

Introducción

La adquisición y desarrollo del lenguaje están presentes durante toda la vida del ser humano. Sin embargo, es en la edad infantil donde se adquieren la mayoría de las herramientas que ayudarán al niño a comprender y comunicarse con su entorno.

Las claves morfológicas son parte de esas herramientas. Permiten al niño categorizar las palabras (adjetivos, verbos, adverbios), facilitando la comprensión y expresión de mensajes lingüísticos.



Parábola de Quine



¿De qué forma ayudan estas claves morfológicas?

Lulu Song realizó un experimento que permitió observar la adquisición del lenguaje a través de claves morfológicas (inflexiones) en niños de habla inglesa y francesa. Los resultados demostraron, entre otras cosas, que las claves morfológicas permiten a los niños inferir el significado de nuevas palabras y usarlas en diferentes contextos.

Comprender el uso que hacen los niños de las claves morfológicas para la inferencia del significado en verbos y adjetivos.

Determinar el grado de importancia que tienen las inflexiones en español

Método

Variables: Oración que se presenta al niño (V.I) y la mirada de los niños (V.D).
Muestra: 37 niños de 7 años de edad seleccionados al azar

Formación de dos grupos: control y experimental. Los niños se repartirán de forma aleatoria entre ambos grupos.

Tres fases del experimento: Warm-up, mapping y extensión.

Imágenes	Vista del participante	¿Qué escucha el participante?
	Una mariposa volando (Estándar) Una mariposa VS una serpiente verde volando	V: ¡Mira, esa mariposa vuela! ¿Ves? Vuela ¿Ves otra mariposa que también vuela? A: ¡Mira, esa mariposa es amarilla! ¿Ves? Amarilla ¿Ves otra mariposa amarilla?
	Patrício saltando (rosa). Imagen estándar	Exp: ¡Mira la estrella libando/libado! ¿Ves? libando/libado! Grupo control: Mira, ella es la Estrella.
	Estrella moviendo (las caderas rojo) Vs Estrella saltando (azul). Imágenes alternativas.	Exp: ¡Mira, la estrella libando/libado! ¿Ves? libando/libado! Grupo control: Mira, ellos son los amigos de la Estrella. ¿Alguno de ellos te gusta?
	Estrella moviéndose (rosa). Imagen estándar. Hongos: uno con motas blancas vs uno con rayas de diferentes colores. Imágenes alternativas.	Exp: ¡Otra vez la estrella! ¡Mira, Patrício libando/libado! Patrício! Grupo control: ¡Otra vez! Exp: ¡Y mira eso, son dos hongos! ¿Cuál hongo también está libando/libado? Patrício! Grupo control: ¿Cuál mira, dos hongos! ¿Cuál hongo te gusta más?

Grupo control: ¡Mira, ella es la estrella!

Se le presentará al niño dos animaciones en una pantalla junto con un audio que haga referencia a una característica o acción de una de las animaciones. Por ejemplo: ¡Mira, la estrella libando! ¿Ves? ¡Libando!

La variable a medir es la mirada de los niños. Se usará un Rastreador de Mirada y un software para analiza las veces que el niño ve a un determinado objeto

Resultados

La fase experimental se está en desarrollo. Los resultados serán dados a conocer una vez finalice.

Bibliografía

Songo, L; Nazzi, Thierry; Golinkoff, R (2010) Sleepy vs. Sleeping: Preschoolers' Sensitivity to Morphological Cues for Adjectives and Verbs in English and French. Somerville.
Falcón, A; Alva, A (2014) Adquisición del lenguaje. Universidad Nacional Autónoma de México.